



## CONFÉRENCES 2022-2023



**Lundi à 15H00**

<b>lundi 9 janvier 2023</b>	<b>Les enjeux géopolitiques des jeux d'argent dans le monde par Marie REDON</b> <b>salle des Illustres Mairie d'Agen</b>
<b>lundi 16 janvier 2023</b>	<b>Climats d'hier et d'aujourd'hui par un membre de l'association CAP TERRE</b> <b>Salle Luigi Comencini</b>
<b>lundi 30 janvier 2023</b>	<b>Naples aux 17ème et 18ème siècles : Histoires, mythes et superstitions par Robert CASTELLO</b> <b>salle Luigi Comencini</b>
<b>lundi 20 février 2023</b>	<b>Comprendre la Saint Barthélémy (1572) par Frédéric BIDOUZE</b> <b>aux Montreurs d'Images</b>
<b>lundi 6 mars 2023</b>	<b>Les Wisigoths en Aquitaine par Didier COQUILLAS-SISTACH</b> <b>aux Montreurs d'Images</b>
<b>lundi 13 mars 2023</b>	<b>Les « modalités de peuplement à travers le monde » pendant la Préhistoire par Jacques JAUBERT</b> <b>aux Montreurs d'Images</b>
<b>lundi 20 mars 2023</b>	<b>Victor Hugo et l'enfance par Béatrice DÉLLÉA</b> <b>aux Montreurs d'Images</b>
<b>lundi 3 avril 2023</b>	<b>Simone de Beauvoir, les femmes et le féminisme : de la publication du Deuxième sexe (1949) à nos jours par Marine ROUCH</b> <b>salle Luigi Comencini</b>
<b>lundi 24 avril 2023</b>	<b>Le loup prédateur de l'homme par Pierre BRULE</b> <b>salle Luigi Comencini</b>
<b>lundi 15 mai 2023</b>	<b>Luigi COMENCINI par Gérard DASTUGUE</b> <b>salle Luigi Comencini</b>
<b>lundi 22 mai 2023</b>	<b>L'inventaire général du patrimoine culturel, outil de connaissance des territoires. L'exemple du Lot et Garonne par Alain BESCHI</b> <b>salle Luigi Comencini</b>

<b>lundi 22 mai 2023</b>	<b>Alain BESCHI</b> <b>connaissance des territoires. L'exemple du Lot et Garonne par</b> <b>L'inventaire général du patrimoine culturel outil de</b>
<b>lundi 15 mai 2023</b>	<b>Luigi COMENCINI par Gérard DASTUGUE</b>
<b>lundi 24 avril 2023</b>	<b>Pierre BRULE</b> <b>le loup prédateur de l'homme par</b>